

23 de Febrero de 1949.

MARBELLA
Descripción

CASTILLO

Sr. Don Manuel Gomez Moreno
Castellana, 80
Madrid

Mi querido D. Manuel:

Por los amigos tengo noticias frecuentes de Vd., de sus trabajos en marcha y de su maravillosa laboriosidad. Siento que desde Granada no se haya animado á dar una escapadilla por aquí, otra vez será, me hago perfectamente cargo de la ambición que todos tenemos por retenerle entre nosotros.

He visto hace poco un artículo de Maria Elena sobre cuadros de Cano y me interesaría me enviase una separata del mismo, pues es sumamente interesante.

Camps me pidió para Vd. una fotografia del Castillo de Marbella y estuve revolviendo inutilmente los negativos sin encontrarlo. En vista de ello he ido especialmente á aquella Ciudad con el fin de poderle enviar una serie de fotos y algunos datos muy ligeros de aquella fortaleza.

Es de planta rectangular y ocupa una gran extensión; está enclavada en la zona noreste de la población y rodeada de casas adosadas á la muralla y enclavadas en el interior. Solo la mitad norte se haya libre por haber estado enclavado en él un cementerio ya clausurado.

En la parte más próxima al mar hay muchos trozos de cantería de aparejo califal, sobretudo en las partes bajas; la disposición es tambien de ese periodo, con torres cuadradas en los angulos y centro de cada paño de muralla.

Le envio fotografias de los trozos mejor conservados y un croquis de la planta general, con medidas de algunos de los despieces de los sillares.

Me parece que la parte primitiva de la fortaleza es la inferior, rectangular y con el eje mayor paralelo al mar. Posteriormente, en época granadina y cuando la frontera estaba próxima, debió extenderse en una superficie aproximadamente igual en su parte norte, pues esta está fabricada con una maspontería irregular en la que los sillares de grandes dimensiones aprovechados no llevan ya la disposición clásica. En este sector las torres estan proximas unas á otras y las hay tambien de plantas cilindricas. En el angulo noreste hay una torre rectangular de dos plantas abovedadas de época tardia.

El emplazamiento es precioso y en otro pais se habria hecho con él un lugar maravilloso por su paisaje. No he encontrado cerámicas en el recinto en mi rápida visita. Estos son los unicos datos que he podido reunirle en mi excursión; la referencia bibliográfica son naturalmente equivocadas ó fantasticas: la construcción la han tenido siempre por romana; no sé donde leí que la muralla era tan ancha que por ella podia pasar una carreta de bueyes.